



ข่าวสาร

# ศรีพิบูลฯ

ฉบับที่ ๒๓

ปีการศึกษา ๒๕๕๕

วันพุธที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕

\*\*\*\*\*

## การปรับผลการเรียนอักษร I (ร) เป็น F หรือ U

กองบริการการศึกษา แจ้งประชาสัมพันธ์ถึงอาจารย์ผู้สอนทุกท่านให้ทราบว่า มหาวิทยาลัยจะดำเนินการปรับผลการเรียนของนักศึกษาตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ว่าด้วยการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.๒๕๔๙ หมวด ๓ ข้อ ๒๐.๗ ปรับผลการเรียนอักษร I (ร) เป็น F หรือ U ดังนี้

- ๑.ภาคการศึกษาที่ ๒/๒๕๕๔ และภาคการศึกษาก่อนหน้านี้ทั้งหมด จะดำเนินการตั้งแต่วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๕๕
- ๒.สำหรับภาคการศึกษาถัดไป จะดำเนินการปรับแก้ผลการเรียนที่มีอักษร I (ร) เป็นอักษร F หรือ U ตามข้อบังคับอย่างเคร่งครัดต่อไป
- ๓.หากอาจารย์ท่านใดมีเหตุผลจำเป็นที่จะขอคงอักษร I (ร) ไว้ก่อน ให้ทำบันทึกเสนอต่อมหาวิทยาลัย โดยระบุวันที่ที่พร้อมจะส่งเกรดไว้ด้วย

### การส่งเกรด

เนื่องจากมีนักศึกษาบางส่วนลงทะเบียนเรียนล่าช้าและไม่ส่งใบคำร้องเรียนร่วมคืนที่กองบริการการศึกษา จึงทำให้ไม่มีรายชื่อในใบกรอกเกรด กรุณาตรวจสอบรายชื่อนักศึกษาในห้องเรียนปัจจุบัน หากมีการตกหล่นไปให้เพิ่มชื่อลงในใบกรอกเกรด และขอให้ส่งเกรดตามระยะเวลาที่ทางมหาวิทยาลัยกำหนดได้ทันที

### การยกเลิกรายวิชาเรียน

อาจารย์ผู้สอนสามารถพิจารณาลงนามอนุญาตให้นักศึกษาที่ประสงค์ขอยกเลิกรายวิชาเรียนในภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๕๕ โดยนักศึกษาเป็นคำร้องได้ตามกำหนดการ ดังนี้

#### นักศึกษาภาคปกติ

ให้ยื่นคำร้อง ณ กองบริการการศึกษา  
ตั้งแต่วันที่ - ๓๑ สิงหาคม ๒๕๕๕

#### นักศึกษาภาค กศ.ป.ป.(เสาร์-อาทิตย์)

ให้ยื่นคำร้อง ณ กองบริการการศึกษา  
ตั้งแต่วันที่ - ๒ กันยายน ๒๕๕๕

**กองพัฒนานักศึกษา ขอเชิญนักศึกษาชั้นปีที่ ๓ ทุกคน**

**(ยกเว้นนักศึกษาใหม่ รหัส ๕๕ เทียบโอนและหลังอนุฯ)**

**เข้าร่วมกิจกรรมพบผู้บริหารและเปิดโลกชมรม ปีการศึกษา ๒๕๕๕**

**ในวันนี้ (๑๑ ก.ค.) เวลา ๑๒.๓๐ น. ณ หอประชุมศรีวิชัย**

\*\*หมายเหตุ การแต่งกายชุดนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ถูกระเบียบเท่านั้น

# สาขาวิชาภาษาไทย ศศ.บ.พิบูล ผลงานความร่วมมือ มน. สัมมนาวิชาการนิทานพื้นบ้านฯ

ช่วงระยะเวลาตั้งแต่เปิดภาคเรียนที่ ๑ ในปีการศึกษา ๒๕๕๕ สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ได้ร่วมจัดกิจกรรมต่างๆ มากมายทั้งทางด้านวิชาการและด้านศิลปวัฒนธรรม ได้แก่ การประชุมเปิดภาคการศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๕ : การประกันคุณภาพการศึกษา และแนวทางสำเร็จการศึกษา เพื่อปรับปรุงแผนการศึกษาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย พ.ศ.๒๕๕๐ และ พ.ศ.๒๕๕๕ โดยในวันที่ ๒๐ มิ.ย.ที่ผ่านมา ก็ได้มีการจัดสัมมนาหลังฝึกประสบการณ์วิชาชีพของนักศึกษาชั้นปีที่ ๔ ด้านงานธุรการ งานเขียนเอกสาร การพูดในการติดต่อสื่อสาร ทำข่าวและถ่ายภาพ จากหน่วยงานต่างๆ

นอกจากนี้ เมื่อวันที่ ๗ ก.ค. ๒๕๕๕ สาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม ร่วมกับสาขาวิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จัดกิจกรรมสัมมนาเชิงวิชาการเรื่อง “นิทานพื้นบ้าน : การเรียนการสอนที่สร้างสรรค์ การวิจัยเชิงบูรณาการและการเขียนผลงานทางวิชาการระดับสูง” ณ หอประชุมโรงละคร อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ มหาวิทยาลัยนเรศวร โดยมี ศ.ดร.สุจินต์ จินายน อธิการบดีมหาวิทยาลัยนเรศวร เป็นประธานในพิธี และรับฟังคำกล่าวรายงานจาก ผศ.ดร.สกล เกิดผล คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลสงคราม พร้อมกันนี้ ผศ.สมบัติ พรหมแสน รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร มรพส. เข้าร่วมในพิธีเปิดด้วย

จากนั้น เป็นการบรรยายพิเศษเรื่อง “การใช้นิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนที่สร้างสรรค์การวิจัยเชิงบูรณาการ และการสร้างผลงานทางวิชาการระดับสูง” โดย รศ.ดร.สนม ครูทเมือง ทั้งนี้มีนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย ชั้นปีที่ ๑ คือนางสาวสิริอาภรณ์ คงเขียว ได้ร่วมร้องเพลงแหล่งสี่กั๊กตรีโยคเดินดงประกอบการบรรยายนิทานพื้นบ้านโดยใช้เพลงเป็นสื่อการเรียนการสอน ในการสัมมนาวิชาการในครั้งนี้มีครู อาจารย์ และผู้สนใจเข้าร่วมสัมมนาประมาณ ๑,๑๐๐ คน ในช่วงบ่ายเป็นการ

สาธิตการเป่าแซกโซโฟนประกอบการแสดงนิทานพื้นบ้าน โดยศิลปินแห่งชาติ อ. เทวัญ ทรัพย์แสนยากร การสาธิตเพลงลำตัดเกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านโดย คณะนิสิตมหาวิทยาลัยนเรศวร และการสาธิตการแสดงลิเกเกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านโดย คณะนักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย มรพส. โดยมี ผศ.จาริต สิริทิพา เป็นผู้ควบคุมการแสดง ซึ่งได้รับความสนใจและเรียกเสียงหัวเราะเป็นอย่างมาก ด้วยการนำเสนอที่สนุกสนานและสอดแทรกวิชาการด้านภาษาไทย กิจกรรมดังกล่าวมีนักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาภาษาไทย เข้าร่วมจำนวน ๔๐ คน พร้อมด้วย อาจารย์ประจำสาขาวิชา นับว่าเป็นกิจกรรมวิชาการที่เสริมสร้างประสบการณ์ทางการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดประโยชน์ต่อผู้เรียนเป็นอย่างดี ส่งเสริมให้เยาวชนได้สืบสานศิลปะและวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ต่อไป

